



Mario Salvo (Esperto d'Arte)



mario.salvo.140410

INCARICHI

- 2019** Recensione all'artista **Italo Fiorillo** pubblicata sul catalogo della personale di pittura e grafica "Arte Contemporanea in Movimento 1971/2019" tenuta presso la Villa Comunale di Frosinone (11-20/6/2019) . 11 giugno 2019.
- 2019** Nomina di **Vice Direttore del Maco Museum** (Accademia delle Arti). Monastero di Sant'Erasmo, Via Garibaldi 19/21, Veroli (Frosinone, Italia). 23 maggio 2019.
- 2019** Presidente di Giuria al 1° Premio indetto dalla Città di Lariano **Dipingere e Fotografare la Notte**. Componenti della giuria: Dott. Roberto CASTELLUCCI e Dott.ssa Monica DI GREGORIO. Presidente onorario (senza diritto di voto): Prof. Marco NOCCA. Centro Polifunzionale Tiberio Bartoli, Via Roma 5, Lariano (Roma, Italia). 11 maggio 2019.
- 2019** Intervento critico alla rassegna **Arte Expo Margutta - Mostra Mercato in Galleria**, realizzata durante la Mostra dei Cento Pittori di Via Margutta, a cura di Sabina Tamara Fattibene. Galleria Area Contesa Arte, Via Margutta 90, Roma (Italia). 24 aprile 2019.
[Fattino Tedeschi non era presente alla rassegna.](#)
- 2019** Consulenza critica all'**Asta privata di opere contemporanee di piccolo formato** di vari artisti. Parte del ricavato delle vendite è stato devoluto in beneficenza all'Ospedale Bambin Gesù. Curatore e banditore dell'asta: Massimo Picchiami. Galleria Area Contesa Arte, Via Margutta 90, Roma (Italia). 6 aprile 2019.
- 2019** Nella Giuria Tecnica, con Mara Ferloni, alla rassegna **Foemina io Nacqui**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. Galleria Area Contesa Arte, Via Margutta 90, Roma (Italia). 8 marzo 2019.
[Alfio Borghese non era presente alla rassegna. Vincitore del premio l'artista Gianni Catracchia.](#)

INCARICHI 2004-2018

- 2018 Premio Arti Visive Contemporanee "Art-e 2018"**. Direttore artistico Luciano Costantini, Presidente onorario Josè Van Roy Dalì. Comitato scientifico: Stefano Coletta (Presidente), Orietta Manente, Massimo Rossi Ruben, Luigi Spaziani, Gianluigi Baldassarra, Mario Salvo, Roberto Castellucci. Accademia delle Arti, Piazza Plebiscito 6, Veroli (Frosinone, Italia). 15 dicembre 2018.
- 2018 10a Edizione Premio Eureka**. Curatore: Massimo Picchiami. Presidenti: Alfio Borghese (parte critica) e Mario Salvo (parte tecnica). Intervento di Mara Ferloni. Area Contesa Arte, Via Margutta 90, Roma (Italia). 8 dicembre 2018.
- 2018** Presidente della Sezione Artistica con le opere raffigurate in copertina dei libri vincitori del concorso al Premio Nazionale d'Arte **La Couleur d'un Poème - 3a Edizione**. Presidente del Premio Maria Grazia Vai. Casa Museo Galleria d'Arte Spazio Tadini, Via Niccolò Jommelli 24, Milano (Italia). 13 ottobre 2018.
- 2018** Recensione delle opere dell'eccentrico artista praghese **Vaclav Pisevc** pubblicata sul catalogo redatto in occasione della mostra "Ri-tratti" realizzata nell'aprile/maggio 2018 presso la Galleria Zetaeffe - Arte Contemporanea di Firenze (www.galleriazetaeffe.com). 21.04.2018.
- 2018** Presidente di Giuria **9a Edizione Premio Eureka**, Sala Consiliare I Municipio, Via della Greca, Roma (Italia). 20 gennaio 2018.

- 2017 Nella Commissione di esperti alla rassegna **Rosso Scarlatto**, a cura di Sabina Tamara Fattibene. L'evento è stato patrocinato dall'Accademia Costantina. Area Contesa Arte, Roma (Italia). 23 maggio 2017.
- 2017 Presidente di giuria al **Premio Morgana**, 1a Biennale d'arte contemporanea I miraggi dell'arte, Castello Galleco, Sant'Agata Militello (Messina, Italia). Dal 19 maggio al 30 giugno 2017.
- 2016 Intervento nella prefazione del volume **Polychromia** curato da Dino Marasà. Ed. Studio Byblos, Palermo (Italia). 2016-2017.
- 2015 Presidente di Giuria alla **7a Edizione Premio Eureka**. Curatore: Massimo Picchiami. Caffè Letterario, Via Ostiense 95, Roma (Italia). 20 giugno 2015.
- 2014 **6a Edizione Premio Eureka**. Componente della Giuria Tecnica con: Francesco Maria Giuli, Alessandra Anna Meneghetti, Carla Mazzucca Poggiolini, Paola Soncini Panerai, Isabella Rauti, Paola Tassetti, Francesca Urso, Leonetta Marcotulli. Curatori: Monica Ferrarini e Massimo Picchiami. Locale La.Vi., Campo Marzio, Via Tomacelli 24, Roma (Italia). 5 giugno 2014.
- 2013 Componente di Giuria alla **5a Edizione Premio Eureka**. CAOS Museum, Centro per le Arti Opificio Siri, Via Campofregoso, Terni (Italia). 8 giugno 2013.
- 2006 Presidente di Giuria al **2° Concorso Internazionale d'Arte BOE'**, Centro Congressi San Paolo Palace Hotel, Palermo (Italia). 22 dicembre 2006.
- 2005 Testi di storia dell'arte per il volume **Avanguardie Artistiche**, Centro Diffusione Arte Palermo (Italia), in collaborazione con Felicità Caponi. 2005.
- 2004 Presidente di Giuria al **1° Concorso Internazionale pittura scultura e grafica BOE'**, Centro Congressi San Paolo Palace Hotel, Palermo (Italia). 18 dicembre 2004.

COLLABORAZIONI CON AREA CONTESA ARTE

Via Margutta 90, Roma (Italia)

COLLABORAZIONI - 4^ TRIMESTRE 2019

- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni e Ivan Caccavale, alla 2^ rassegna **Sapore d'Arte**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. Direzione artistica di Tina Zurlo. 25 ottobre 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla personale **L'arte di essere artista di Guido Rossi Merighi**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 25 ottobre 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla personale **Nella luce... il colore di Vittorio D'Ascia**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 25 ottobre 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla rassegna **Sicily meets Rome** degli artisti della Scuola d'Arte di Acitrezza (CT) organizzata dalla locale Associazione Culturale Art'è. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo e dell'artista Salvo Coglitori. 19 ottobre 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla personale **Urania Art di Carmine Fratto**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 19 ottobre 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale di **Riccardo Vasdeki**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 4 ottobre 2019.
- 2019 Intervento critico, con Ivan Caccavale, alle personali **Composizioni astratte di Francesca Nicoli, Maura Menichetti e Silvana Martini**, organizzate da Eureka Eventi. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 4 ottobre 2019.

- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni e Ivan Caccavale, alla rassegna **30 di Arte**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 4 ottobre 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni e Ivan Caccavale, alla 1^a rassegna **Sapore d'Arte**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. Direzione artistica di Tina Zurlo. 4 ottobre 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale **Creations Whisper** di **Marleen Stegeman**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. Direzione artistica di Tina Zurlo. 4 ottobre 2019.

COLLABORAZIONI - 3^A TRIMESTRE 2019

- 2019 Presentazione critica, con Mara Ferloni, della personale **Sogni** di **Maximiliano Pellegrini**. 20 settembre 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla personale **Questa sono io!** di **Silvia Palori Ruiz**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 20 settembre 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla rassegna **Diacronie figurative**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. Curatori: Massimo Picchiami e Marco Antonelli per Eureka Eventi. 20 settembre 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, della rassegna **Vacanze romane**. Direzione artistica di Tina Zurlo. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 20 settembre 2019.
- 2019 Presentazione critica, con Mara Ferloni, della rassegna **Tratti d'Artista**. 20 settembre 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alle rassegne artistiche **Composizioni cromatiche** (Sala Botero) e **Cromatismi astratti** (Sala Picasso) facenti parte della 2a edizione di "EstatArte". Direzione artistica di Tina Zurlo e presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 19 luglio 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla personale **Spazi e Cromatismi Informali** di **Marco Fratarcangeli**. A cura di Marco Antonelli per Eureka Eventi. 12 luglio 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale di **Leonardo Niola**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 12 luglio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Calde atmosfere d'estate**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. Direzione artistica di Tina Zurlo. 12 luglio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Parthenope**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 5 luglio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Calde atmosfere d'estate**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. Direzione artistica di Tina Zurlo. 5 luglio 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale **Evasioni** di **Dumitru Budacan**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. Direzione artistica di Tina Zurlo. 5 luglio 2019.
- 2019 Presentazione critica della personale **Eccomi** di **Sergio Eccomi**. 5 luglio 2019.

COLLABORAZIONI - 2^A TRIMESTRE 2019

- 2019 Intervento critico alla personale **Il Paesaggio dell'Anima** di **Orietta Tartari**. Presentazione a cura di Marco Antonelli. 28 giugno 2019.
- 2019 Presentazione della rassegna **I Colori delle Spezie**. 28 giugno 2019.
- 2019 Presentazione critica della **1^a Edizione Premio Eureka - Artisti Emergenti** di Eureka Eventi. Curatore: Massimo Picchiami. Direzione artistica: Galleria Area Contesa Arte. 21 giugno 2019.

- 2019 Intervento critico alla personale **Dieci Anime** di **Nicoletta Marra**. Presentazione a cura di Marco Antonelli. Curatore: Massimo Picchiami. 21 giugno 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Evoluzione dell'Arte e Metamorfosi Creative**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 21 giugno 2019.
[Mara Ferloni non era presente alla rassegna.](#)
- 2019 Intervento critico alla personale **DUAL** degli artisti **Francesco Ulissi** e **Concetta Resta**. Presentazione a cura di Marco Antonelli. Curatore: Massimo Picchiami. 21 giugno 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale **...Sognando...** di **Nunzia Fasano**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 21 giugno 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla personale **La Terra, il Fuoco, il Colore** di **Aldo Zecca**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 14 giugno 2019.
- 2019 Presentazione critica degli artisti Guido Rossi Merighi, Tatyana Kara e Franco Piratoni partecipanti alla rassegna **Red Carpet dell'Arte. L'importanza di chiamarsi "ARTISTA"**. 14 giugno 2019.
- 2019 Presentazione, con Mara Ferloni e Massimo Picchiami, della rassegna **Miscellanea**, divisa tra Sala Picasso e Sala Botero. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 7 giugno 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla personale **Mani Liberamente** di **Loredana Sala**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 7 giugno 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla rassegna **Artisti Liberi**. Direzione artistica di Anna Rita Rossetti e presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 31 maggio 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla rassegna **La Rinascita dell'Arte - VI Edizione**, della Scuola di pittura DE MEO Arte. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 31 maggio 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla rassegna **Liberamente 8**. Direzione artistica di Tina Zurlo e presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 31 maggio 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla rassegna **Straordinaria Combinazione di Colori**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 24 maggio 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla rassegna **Bianco Nero**. Direzione artistica di Tina Zurlo e presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 24 maggio 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale **I Colori dell'Anima** di **Tatyana Kara**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 24 maggio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Soloperagrande**. Direzione artistica di Tina Zurlo e presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 17 maggio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Astrattismi**. Curatori: Massimo Picchiami e Marco Antonelli. Presentazione a cura di Massimo Picchiami. 26 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Visioni d'Arte**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 26 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Luci della Città**. Direzione artistica di Tina Zurlo e presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 26 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale **Arte da indossare, Arte da sognare** di **Daniela Troina Magri**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 26 aprile 2019.

- 2019 Intervento critico alla personale **Le Emozioni dei miei Viaggi** di **Iryna Zyza**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 12 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Animalier**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 12 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale **On the Move - La Mente e l'Immagine** di **Carlà Tomatis**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 12 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Tutte le Sfumature del Blu**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 12 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale **Anima Colore Materia** di **Lorenzo Mignani**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 12 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alle personali di **Claudio Frosini e Valerio Toninelli - Arte a Confronto**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 12 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Suggestioni d'Arte**. Direzione artistica a cura di Tina Zurlo e presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 12 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Il Paesaggio**. Curatori e presentatori dell'evento: Massimo Picchiami e Marco Antonelli. 5 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alle personali di **Saverio Magno e Silvana Martini - EMMESSE**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo e Marco Antonelli. Curatori: Massimo Picchiami e Marco Antonelli. 5 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Rapsodie Cromatiche**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 5 aprile 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale di **Eolo Tripassi (Paolo Silvestrini) - 70 Dipinti**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 5 aprile 2019.

COLLABORAZIONI - 1^ TRIMESTRE 2019

- 2019 Intervento critico alla rassegna **L'Informale ed il Materico**. Curatore e presentatore dell'evento: Massimo Picchiami. 29 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale di **Marina Von Lukas - Rome with a View**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 29 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Evoluzioni dell'Arte e Metamorfosi Creative**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 29 marzo 2019.
- 2019 **Incontro Rotariano con l'Arte - L'esser d'ispirazione nel lavoro rotariano attraverso l'arte pittorica**. Introduzione sulla "Formazione rotariana" di Mario Salvo e sulle "Attività del Club" di Tiziana Giammarino, rispettivamente Presidente Arte e Cultura e Presidente Commissione Progetti del Rotary Club Roma Trinità dei Monti. Presentazione di "Incontro con l'arte: la comprensione degli elementi essenziali dell'arte pittorica quale strumento motivante, stimolante ed energizzante dell'umore e della capacità propositiva" a cura di Mario Salvo. 22 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **VISIONI d'Arte**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 22 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **I 12 Fotografi Romani**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 22 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Punti di Vista - Paesaggio e Finzione**. Curatore e presentatore dell'evento: Massimo Picchiami. 22 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla personale di **Carlà Tomatis - Viaggio Interiore "Evoluzione del Mondo"**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 15 marzo 2019.

- 2019 Intervento critico alla rassegna **Colori e Spazi Informali**. Curatore e presentatore dell'evento: Massimo Picchiami. 15 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **I Colori dell'Anima**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 15 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **La Vibrazione del colore**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 15 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Artisticamente Sud**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 15 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla rassegna **Segni e Colori**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 8 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla rassegna **Geometrie e Disegni Astratti**. Curatore e presentatore dell'evento: Massimo Picchiami. 8 marzo 2019.
- 2019 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla personale di **Luciano Munzi - Fiaba e Paesaggi**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 8 marzo 2019.
- 2019 Presentazione critica alla rassegna **Convergenze Parallele**. Curatore: Massimo Picchiami. 1° marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Materia e Colore**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 1° marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Back from L.A.** delle opere degli artisti che hanno esposto a Los Angeles. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 1° marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Manufact**. Presentazione a cura di Teresa M. Zurlo. 1° marzo 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **II Pentastrattismo**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. Curatore: Massimo Picchiami. 15 febbraio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **I Paesaggisti Italiani**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. Curatore: Massimo Picchiami. 15 febbraio 2019.
- 2019 Intervento critico alla personale di **Davide Losciale**. A cura di Teresa M. Zurlo. 15 febbraio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Sogni e Chimere**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 15 febbraio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Spazi Informali e Materici**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. Curatore: Massimo Picchiami. 15 febbraio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **I Colori delle Spezie**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. Degustazioni finger food "I colori del cibo" by Foodlovesophy. Performance di moda "Le Metafore" della stilista maliana Pinda Kida. Presentazione del libro "Giù.lì.O giù di lì", poesie di Francesco Di Domenico. 15 febbraio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Disegnarte**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 8 febbraio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Mondi e Creature Fantastiche**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 8 febbraio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Tra Paesaggio e Finzione**. Curatore evento: Massimo Picchiami (Eureka Eventi). Presentazione di Teresa M. Zurlo. 2 febbraio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna **Calabria Pulcherrima**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 2 febbraio 2019.

La rassegna ha incluso le esposizioni personali di Carmine Fratto (arte digitale), di Pasqualina Tripodi con "Pasy" (bigiotteria artistica), di Maria De Stefano con "Desma" (arte tessile) e di Geraldine Pizzitutti con "I sogni di Minù" (terracotte).

- 2019 Intervento critico, con Alfio Borghese, alla rassegna **Artisticamente Centro**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 25 gennaio 2019.
- 2019 Intervento critico, con Alfio Borghese, alla rassegna artistica **Colori di Guerra e Pace**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 25 gennaio 2019.
- 2019 Intervento critico, con Alfio Borghese, alla rassegna fotografica **Foto-gramma**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 25 gennaio 2019.
- 2019 Intervento critico, con Alfio Borghese, alla rassegna di pittura contemporanea **Tra Informale e Materico**, organizzata da Massimo Picchiami (Eureka Eventi). Presentazione di Teresa M. Zurlo. 25 gennaio 2019.
- 2019 Intervento critico alla mostra personale di **Anna Trzuskolas - Incantata dalla Luna**, nel contesto della rassegna "Notti Felliniane". Presentazione di Teresa M. Zurlo. 18 gennaio 2019.
- 2019 Intervento critico alla rassegna artistica culturale (letture, racconti, aneddoti) **Notti Felliniane**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. Performance artistica di Paola Latrofa. 18 gennaio 2019.

COLLABORAZIONI - ANNO 2018

- 2018 Presentazione, con Teresa M. Zurlo, de **I Tesori dei Cavalieri Crociati**, rassegna di opere di proprietà dei Cavalieri dello Spirito Santo (avente lo scopo di devolvere in beneficenza il ricavato della vendita). 14 dicembre 2018.
- 2018 Intervento critico, con Mara Ferloni, a **Manufacta 3**, rassegna di ceramica, argilla e terracotta. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 8 dicembre 2018.
- 2018 Intervento critico, con Mara Ferloni, alla personale di **Virginia Denzi - HeArt**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 8 dicembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla personale di **Prinzi - Contaminated Area**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 8 dicembre 2018.
- 2018 Intervento critico all'antologica di pittura e grafica di **Italo Fiorillo**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 30 novembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla rassegna **Visioni d'Arte**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 30 novembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla personale di **Guido Aurisicchio - Il Colore dell'Anima**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 23 novembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla rassegna **Contemporanea**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 23 novembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla rassegna **Elogio del Nudo**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 16 novembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla personale fotografica di **Pietro Ragnisco - Panta Rei**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. Area Contesa Arte, Via Margutta 90, Roma (Italia). 16 novembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla rassegna **Materia e Colore**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 16 novembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla rassegna **La Luce**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 9 novembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla rassegna **Sipario Rosso - Scene di Vita**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 9 novembre 2018.

- 2018 Intervento critico alla rassegna **Miscellanea N° 1**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 2 novembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla personale di **Stefania Lausdei - Colori Fuori dal Tempo**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 2 novembre 2018.
- 2018 Intervento critico alla rassegna **Evoluzione dell'Arte e Metamorfosi Creative**. Presentazione di Teresa M. Zurlo. 27 ottobre 2018.
- 2018 Presentazione con Nino Argentati e Mara Ferloni di **Rapsodie Cromatiche - Dal Virtuale al Reale**, esposizione di dipinti e fotografie di 60 artisti italiani e stranieri promossa da Pitturiamo.com e Area Contesa Arte. 14 settembre 2018.
- 2018 Presentazione con il critico d'arte Fattino Tedeschi **L'Arte tra Sogno e Realtà**, esposizione di 10 artisti promossa da Sabina Tamara Fattibene. 29 maggio 2018.
- 2018 Presentazione della personale dell'artista **Riccardo Vasdeki - Luci e Ombre**. 11 maggio 2018.

ALTRE COLLABORAZIONI

- 2019** Presentazione critica dell'artista **Massimo Emiliani** nell'esposizione personale **L'Arte in mostra a Fonte Nuova**, organizzata dalla Pro Loco di Fonte Nuova con il Patrocinio del Comune. Sala Consiliare del Comune di Fonte Nuova (Roma, Italia). 27 settembre 2019.
- 2019** Intervento, con l'artista Gianfranco Gobbini e il giornalista Roberto Castellucci, alla **Conferenza sulle Tecniche della Pittura** organizzata nell'ambito della Biennale Internazionale d'Arte dei Castelli Romani. Presentazione a cura dello storico dell'arte Giuseppina Pecoraro, moderatrice Rosella Brecciaroli. Castello Ruspoli - Sala Minerva. Nemi (Roma, Italia). 30 giugno 2019.
- 2019** Presentazione critica delle opere esposte alla mostra collettiva di arti visive (quadri e sculture) al vernissage de **La Bellezza Rivelata**, organizzata dall'Associazione Culturale Euterpe con il Patrocinio del Comune di Fondi. Castello Caetani, Fondi (Latina, Italia). 22 giugno 2019.
- 2018** Intervento critico alla rassegna di quadri, oggetti di design e gioielli **Arte in Rome Christmas - Gioielli ed Arte**, organizzata da Trittico Art Museum. A cura di Sabina Fattibene. Galleria Arte in Regola, Via dei Cappellari 92, Roma (Italia). 18 dicembre 2018.
- 2016** Presentazione critica dell'artista **Domenico Dore** nell'esposizione personale [SOLO EXHIBITION]. Coronari 111 Ars Perpetua, Via dei Coronari 111, Roma (Italia). 5 gennaio 2016.
- 2010** Presentazione critica, con Mara Ferloni, dell'artista **Emanuela Franchin** nell'esposizione personale **Vibrazioni Cromatiche**. Terrazza Barberini, Via Barberini 16/A, Roma (Italia). 7 maggio 2010.

SCHEDA INCARICHI E COLLABORAZIONI

Bimestrale d'Arte **BOE'** - Rubrica "Il Maestro risponde" dal 2003 al 2010 e Presidente Giuria Concorso Internazionale d'Arte Boè dal 2004 al 2006.

Associazione Culturale **L'ERBA VOGLIO** (facebook.com/@nonsoloartigianato), Piazza Domenico Tani 6, Tivoli (RM) - Responsabile Settore Arti Visive dal 2012.

Associazione Culturale **EUREKA EVENTI D'ARTE** (eurekaeventiedonet.wordpress.com) - Componente / Presidente Giuria Premio Eureka dal 2013

Network **PITTURIAMO** (pitturiamo.com) - Tutor dal 2016.

Art.Culture and Lifestyle Magazine **EXPO ART** (expoartcc.it) - Articoli d'arte dal 2018.

Associazione Culturale **ACCADEMIA DELLE ARTI** (accademia-dellearti.it) - Articoli d'arte per la rivista on line inArt-e e Componente Giuria Premio Art-e dal 2018.

Galleria **AREA CONTESA ARTE** (facebook/@areacontesaarte), Via Margutta 90, Roma - Critica d'arte e consulenza dal 2018.

Magazine **EVENTI CULTURALI** (eventiculturalimagazine.com) - Articoli d'arte dal 2018.

Club Roma - Distretto 2080 **ROTARY Trinità dei Monti** (facebook/@RotaryTrinitadeiMonti) - Presidente Commissione Arte e Cultura dal 2019.

Accademia delle Arti, Veroli (FR) **MACO MUSEUM** c/o Monastero di Sant'Erasmus (accademia-dellearti.it/maco-museum) - Vice Direttore dal 2019.

Magazine for Social Information **THE ENVOY** (theenvoy.eu) - Articoli d'arte dal 2019.

PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI (MP4)

2019 Collegamento al primo video Speciale Arte di Classic Drive Art, in diretta da Area Contesa Arte - Roma. 5 aprile 2019.

<https://www.facebook.com/ClassicDriveArtOfficial/videos/2352236611674426/>

2019 Collegamento al video di presentazione e critica delle opere dell'artista Luciano Munzi nella personale "Fiaba e Paesaggi" presso Area Contesa Arte - Roma. 8 marzo 2019.

<https://www.facebook.com/1699997646724738/videos/956669327870766/?t=44>

2019 Collegamento al video di Max Stopponi che ripropone il brano musicale "This is Mandy" di B. Manilow in favore di Aletes Onlus, con la rappresentazione delle opere di Mario. 3 febbraio 2019.

<https://www.facebook.com/max.aurorina/videos/2263554457039032/>

2018 Intervento alla rassegna "Rapsodie Cromatiche" presso la Galleria Area Contesa Arte di Roma. 14 settembre 2018.

[video ricevuto da Riccardo Vasdeki](#)

FOTO

2019 Con Roberto Castellucci e l'artista Maximiliano Pellegrini all'inaugurazione della personale "Sogni". 20 settembre 2019.

2019 Con gli artisti Tatyana Kara, Franco Piratoni (Jerry Lee), Cristina Ferrante, Stefania Martini, Francesca Nicoli e Guido Rossi Merighi all'inaugurazione del "RED CARPET. L'importanza di chiamarsi artisti". Area Contesa Arte - Roma. 14 giugno 2019.

2019 Con l'Associazione Culturale EUTERPE e Mara Ferloni al vernissage della rassegna "Vibrazioni dell'Anima" presso il Nvmen Art Gallery di Roma. 2 giugno 2019.

2019 Con l'artista Franco Piratoni (Jerry Lee) all'inaugurazione della sua personale "Scorci di Roma". 3 maggio 2019.

2019 Con l'artista Elisabetta Sfarda alla 28° puntata del programma culturale Classic Drive Art Live, condotto da Pier Paolo Oberdan Fraddosio, presso il Libraccio di Roma. 27 aprile 2019.

2019 Con l'artista Gianni Catracchia all'inaugurazione della rassegna "Colori di Guerra e Colori di Pace" presso Area Contesa Arte - Roma. 25.gennaio 2019.

2019 Con Sandra Milo, Moraldo Rossi, Teresa Zurlo, Eleonora Albrecht, Paola Latrofa e Ory Tartari alla rassegna "Notti Felliniane" presso Area Contesa Arte - Roma. 19 gennaio 2019.

2018 Con l'artista Andreas McMuller alla manifestazione internazionale "Maestri Oggi" organizzata presso Palazzo Velli di Roma. 22 dicembre 2018.

2018 Con l'artista Gianna Liani e Nino Argentati, amministratore di Pitturiamo, all'inaugurazione della rassegna "Rapsodie cromatiche. Dal virtuale al reale". 14 settembre 2018.

ARTICOLI D'ARTE

2019 Articolo sul **Dadaismo** pubblicato sull'editoriale ExpoArt n. 43 di Aprile 2019.

2019 Articolo su **Gustave Klimt. La seduzione nell'arte** pubblicato sull'editoriale ExpoArt n. 42 di Gennaio 2019.

2019 Collegamento all'articolo su **Gustave Klimt. La seduzione nell'arte** pubblicato da Accademia delle Arti su inArt-e / Storia dell'Arte. Gennaio 2019.

https://www.accademia-dellearti.it/articolo-klimtdi-mario-salvo/?logout=1&fbclid=IwAR1NljW8jkk82jQNdo0Q29FENaUrS9q0guz_RnF28SpLYS0nXiplaH1j5Cw

2018 Collegamento all'articolo su **Vincent Willem Van Gogh. Un maestro davvero geniale** pubblicato da Eventi Culturali / Arte e Cultura. Luglio 2018.

<https://www.eventiculturali+magazine.com/arte-e-cultura/vincent-willem-van-gogh-un-maestro-davvero-geniale/>

